

Magin skapas av den rätta mixen

Han är som en vulkan ständigt på gränsen till utbrott. Hon är som en vårdag med klarblå himmel. Tillsammans föder de upp, tränar och tävlar travhästar utanför Veberöd i Skåne. -Vi kompletterar varann, säger Anna Svensson och vänder sig om för att se vart sambon tog vägen.

Sambon heter Lutfi Kolgjini och det gnistrar om honom, precis som han säger i telefon att det ska gnistra om en bra häst innan den är startklar. Fast telefonsamtalet börjar med att den som ringer får en uppsträckning för att han ringer från dolt nummer.

I rörelse

Det rör sig ständigt kring Lutfi Kolgjini, och han är ständigt på språng. Just den här dagen är det äntligen vårbruk på Vombs Nygård, vilket på en travgård innebär att skogsbanan kan ställas i ordning.

Hos stona på gården i närheten har de första fölen kommit, och fler är på väg. 70 fölston finns på Stall Lutfi Kolgjinis ägor.

-Vi äger de allra flesta själva, säger Lutfi, som gärna är med vid fölningarna när han är hemma och har möjlighet. Det är stort, säger han och försvinner iväg över gården för att ta itu med något.



Bättre än dataspel

Lutfi är hjärnan bakom gårdens avelsplanering. Kvällslektiren var förut stamböcker, som han har läst sedan han var ung, och numera är det Blodbanken på nätet som är det högsta nöjet.

-Ja, det är det roligaste som finns på nätet. Hur visste du det? undrar Lutfi förvånat när han kommer tillbaka. Svaret är enkelt. Sambon Anna berättade det medan Lutfi var borta.

Väljer det svåraste

Mottot som företagets avelsverksamhet bygger på är att "ta en häst hela vägen". Ett högt uppsatt mål, vilket Lutfi är den förste att instämma i.

-Det är det svåraste man kan göra, att skapa en individ och sedan ta den hela vägen till de stora arenorna, säger han och ser inte ett dugg orolig ut över det. Snarare förvåntansfull, vilket inte är så konstigt eftersom målet redan har nåtts. Flera gånger.

Lyckade blandningar

Anna och Lutfi hjälps åt att räkna upp Revenue, Glen Kronos, Lavec, Joke Face, Juggle Face och Raja Mirchi, allihop skapade utifrån Lutfi Kolgjinis eget avelsrecept.

-Man ska komma ihåg att hästsport är en materialsport. Det blir inga vinnare om det inte sitter välgjorda cylindrar i motorerna.

Men sedan ska matchningen fungera.

-Vi har ett flertal misslyckade experiment med världens bästa avelshingst, konstaterar Lutfi lite bistert. Ja, han talar om sin egen stjärna, Viking Kronos, som han lade bud på innan hästen ens var född och sedan äntligen också kunde köpa några år senare.

Resten är, som det heter, historia.

Franska problem

Men Viking Kronos i kombination med en del franska ston blev inte alls så bra som förväntat. Att säga att franskt travblod både har styrkor och svagheter är den barntillåtna versionen av Lutfis åsikter. Samtidigt har han investerat mycket i franska hästar, och har verksamhet i Frankrike.

-Och våra två bästa avkommor efter Viking Kronos har halvfranska mammor.

Han pratar förstås om Joke Face och Raja Mirchi, som båda är på allas läppar i år efter ett tufft 2012.

Det bästa av två

Lutfi väljer inte bara ston och hingstar efter blod, utan också efter temperament. En hetsig mähr betäcks med en cool hingst, och ärver förhoppningsvis de mest åtråvärda egenskaperna.

Eller så blir det en som Joke Face. Han har inte bara ett säreget ansikte med sin stora bläs, utan ett alldeles speciellt psyke. När han inte vill, då är det inget Lutfi kan göra, och det är här, långt ifrån blodbankerna och skrivbordsplaneringen, som Anna kommer in.

Hon fick helt enkelt köpa Joke Face billigt och ta hand om honom.

-Jag gjorde inget speciellt med honom, men jag gav honom tid och kärlek.

Kan lirka

Lutfi menar att det också handlar om något helt annat.

-Ni kvinnor har lättare att acceptera hästen som den är, och lirka med den, medan vi män vill få den att lyda, säger han eftersinnande.

Joke Face är fortfarande Annas häst, som hon mockar åt och sköter om, liksom hon gör med Raja Mirchi.

Måste vilja själv

Så här långt har vi slagit fast att både arv och miljö spelar in. Men det är inte nog.

-Det spelar ingen roll hur stor talang hästen har om den inte själv vill. Det är precis som med människor. Du kan ha förutsättningar för att bli stjärna, men det krävs att du vill själv också.

-Har du å andra sidan ett starkt psyke och en vilja att vinna så kan det utveckla en kropp, säger Lutfi och berättar om en häst han hade för över 20 år sedan.

-Han var stor, säkert 1.70, och ful, och hade ingen bra fysik, men han hade en stark vilja att vinna och vi tog oss ändå till guld.

Som ett föl

Här på Skåneslätten ser man vida omkring, och där vi står är det Kolgjini-mark åt alla håll.

Över 194 hektar breder hagarna ut sig.

I en av hagarna strosar Joke Face fridfullt omkring. Hans speciella lynne blir tydligt först när Anna busar upp honom med en leksak. Då blir han yster som en fölunge – men visar hela tiden stor hänsynsfullhet mot sin människa. Anna Svensson ser på honom och bara ler.



Text och foto:
Anna Nyberg/Fux Media

Fakta:

Lutfi Kolgjini, proffstränare och kusk med Jägersro som hemmabana.

Sambo med Anna Svensson och tillsammans har de tre barn, varav sonen Adrian nu går i pappas fotspår och är lärling.

Stall Lutfi Kolgjini har ett 30-tal anställda och verksamhet på fyra gårdar i Skåne samt på Jägersro.

Desutom har företaget samarbete med uppfödare i Frankrike och Italien.

Läs mer på www.kolgjini.se

”Min gåva till den svenska aveln” är vad Lutfi säger om hingsten Viking Kronos, som har fått 471 registrerade avkommor i Sverige. Han är 18 år gammal, helt fräsch och hålls fortfarande i träning, men har i stort sett slutat betäcka.